

## DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN ACADÉMICA MANUAL PARA ELABORACIÓN DE SÍLABO

### ¿Qué es un sílabo? Y ¿Por qué es importante?

El sílabo es una herramienta de planificación y organización y es importante porque contiene toda la información necesaria sobre la asignatura: objetivos, contenidos, secuencia didáctica, metodologías, mecanismos de evaluación y referencias bibliográficas; con el fin de que el estudiante pueda alcanzar los resultados o logros de aprendizaje deseados.

Es importante porque es una herramienta de apoyo para:

- **UDLA:** Evaluar el cumplimiento del perfil de egreso de cada carrera a través del desarrollo de los resultados de aprendizaje propuestos por sus mallas curriculares;
- **Facultades:** Organizar las mallas curriculares y verificar la pertinencia de las asignaturas y los resultados de aprendizaje en función del perfil de cada carrera.
- **Docentes:** Planificar y luego desarrollar el proceso de enseñanza–aprendizaje de la asignatura en función de los resultados de aprendizaje que se espera de los estudiantes, y;
- **Estudiantes:** Saber qué se espera de ellos y los resultados de aprendizaje que alcanzarán en cada asignatura.

### ¿Cuáles son las características del sílabo de la UDLA?

El sílabo de la UDLA se desarrolla en función de nuestro Modelo Educativo por Competencias (MEC). Cada asignatura debe contribuir a desarrollar algunas de las competencias del perfil de egreso de la carrera y organizarse a través de su sílabo. En la UDLA el proceso educativo está centrado en el estudiante y busca evidenciar sus aprendizajes a través de resultados y logros de aprendizaje reflejados en actividades y/o tareas que el docente propone a lo largo del proceso educativo, y que serán evaluadas/os mediante los mecanismos propuestos por el mismo docente. El sílabo cuenta con las partes descritas a continuación:

#### **Identificación (Sílabo maestro)**

La *identificación de la asignatura* debe ser llenada por los directores o coordinadores. La información colocada pertenece al sílabo maestro y servirá para ubicarla posteriormente en la malla y mapa curricular.

Para definir los elementos: *tipo de asignatura, campo de formación al que pertenece, nivel de organización curricular y nivel adquirido del RdA*; es necesario remitirse al Reglamento del Régimen académico del CES.

En el elemento *pre-requisitos* se debe indicar la/las asignaturas que se debieron haber tomado como requisito fundamental para poder tomar la actual asignatura.

En el elemento *co-requisito* se debe indicar si es que hay alguna asignatura que se deba cursar de manera paralela o complementaria.

### **Descripción de la asignatura (Sílabo Maestro)**

Se realiza una breve síntesis del desarrollo de los contenidos de la asignatura, tocando los tópicos esenciales, y puede incluir la descripción de su importancia para el desarrollo de los resultados de aprendizaje.

### **Objetivo de la Asignatura (Sílabo maestro)**

El objetivo se define desde la perspectiva del proceso de enseñanza y para plantearlo, se responde a la pregunta: ¿Por qué y para qué es importante lo que se va a enseñar en esta asignatura? (Aproximadamente 1 o 2 líneas).

### **Resultados de Aprendizaje (RdA) deseados (Sílabo maestro)**

Se enuncian de manera explícita, desde la perspectiva del proceso de aprendizaje, los RdA más importantes que se espera que los estudiantes puedan lograr al terminar una unidad, tema, módulo, asignatura, carrera.

- Deben ser expresado de manera simple concreta y clara.
- Que sean evaluables, medibles y evidenciables.
- Se deben plantear aproximadamente de 4 a 8 RdA para que sean alcanzables en una asignatura.
- Se recomienda no utilizar verbos como “*comprender, saber, estar consciente o apreciar*” porque no son fácilmente evidenciables y medibles.

Para la elección del verbo (ver ejemplos en anexo) se recomienda usar la Taxonomía de Bloom porque indica niveles de complejidad de la comprensión, u otras propuestas como la de R. Marzano o S. Kendall que agregan la metacognición y la autoestima. Se debe siempre asegurar que los RdA contribuyan a las competencias de perfil de egreso de carrera.

Redacción:

1.- *Al completar este curso, se espera que el estudiante:*

Evalúa (tercera persona)... aplique...

Ó:

2.- Al completar este curso, se espera los estudiantes puedan:  
Evaluar (infinitivo)... aplicar...

Por ejemplo:

Interprete el significado de....

Relacione teoría y práctica...

Modifique hasta encontrar un principio...

Diferencie entre...

Rememore terminología....

Identifique y considere implicaciones éticas....

Ejemplifique, para explicar...

### Sistema de evaluación (Sílabo Maestro)

En términos generales, la Universidad de Las Américas estipula la siguiente distribución porcentual para las evaluaciones previstas en cada semestre. Recordar que las *Cátedras* se pueden evaluar a través de proyectos y que la herramienta de evaluación debe ser la rúbrica (ver ejemplos en anexos), para que el estudiante conozca con qué criterios será evaluado. Los *Controles* pueden ser ejercicios y tareas diversas a lo largo del semestre. Es muy importante que a partir de los resultados de la evaluación, se le ofrezca una retroalimentación adecuada al estudiante que ofrezca orientaciones sobre cómo lograr los RdA deseados.

- Cátedra 1: 20%
- Cátedra 2: 25%
- Controles: 25%
- Examen Final: 30%

### Unidades didácticas/Desarrollo secuencial (Responsabilidad de docente)

Es el detalle secuencial del desarrollo del curso donde el docente planifica el número de sesiones, RdA, contenidos (organizados en unidades) metodologías, tareas, **mecanismos de evaluación y su ponderación.**

N. de Sesión	Resultados de Aprendizaje (RdA)	N./Unidad Tema	Subtemas/ Contenidos	Estrategias metodológicas/ actividades	Tareas/ Trabajo autónomo	Mecanismos de evaluación	Ponderación % - puntos
4	Relaciona de forma analítica las corrientes metodológicas	Unidad 1 Corrientes metodológicas	1.1 Teoría del psicoanálisis. 1.2 teoría	Mapa conceptual de teorías. Análisis de las metodologías	Lectura de capítulo 5. Observación de aula	Informe de observación de una determinada metodología	5

	s que interviene en el proceso de aprendizaje		del aprendizaje 1.3 Teoría cognitiva	a partir de las teorías		en el aula aplicando el capítulo 5 de acuerdo a la rúbrica adjunta.	
6		Unidad 2					

**Partes del esquema de desarrollo secuencial:**

**N. de Sesión**

En esta columna se debe colocar el número de sesiones necesarias y planificadas por el docente para que los estudiantes logren cada uno de los resultados de aprendizaje que propone en la Unidad.

**Resultados de Aprendizaje**

Cada unidad puede contribuir a desarrollar algunos (2- 3, NO todos) de los RdA enunciados en el sílabo maestro. El docente debe seleccionar los RdA que los estudiantes pueden lograr de manera factible y evidenciable hasta terminar la unidad. Los resultados de aprendizaje se encuentran entrelazados con las respectivas actividades de enseñanza, con los mecanismos de evaluación y una ponderación para cada mecanismo.

**Número y Unidad/Tema**

En las columnas de Tema y Subtema se indican los contenidos que serán estudiados. Se debe colocar el número consecutivo que corresponde a cada una de las unidades en las que se abordarán los temas con los que se espera lograr los resultados de aprendizaje.

**Subtemas**

En esta columna del formato se colocan todos los subtemas (contenidos desglosados) que se desarrollarán con los estudiantes en cada unidad.

**IMPORTANTE:** Cada uno de los subtemas (contenidos desglosados) deben corresponder al número de sesiones planificadas y deben ser registrados por el docente en el *diario temático* de cada sesión cuando está en el aula. *Por Ej.: Unidad1: subtema:.....*

El *diario temático* es un importante mecanismo de seguimiento del sílabo para el estudiante, el docente y requerido por los organismos de acreditación (CEAACES) y el nuevo RRAA (CES).

### **Estrategias Metodológicas/ Actividades**

Son procesos que el docente utiliza en forma reflexiva y flexible hasta alcanzar un resultado de aprendizaje significativo en los estudiantes. Se parte de la pregunta ¿Qué estrategias metodológicas son adecuadas y qué actividades o experiencias deben tener los estudiantes para lograr los RdA deseados en la unidad? Ej.: Observaciones, análisis de casos cortos, debates, presentaciones, juego de roles, simulaciones, gráficos organizacionales/ mapas mentales, trabajo en grupo, cátedra, etc.

### **Tareas/ trabajo autónomo**

Para la planificación se parte de la pregunta ¿Cómo puedo evidenciar el logro de los RdA? En esta columna se indican las tareas que los estudiantes elaborarán de manera autónoma y fuera del aula. Es importante que cuenten previamente con la respectiva rúbrica, a fin de que puedan realizar un mejor trabajo de acuerdo a las expectativas del docente y a los criterios con los que serán evaluados.

### **Mecanismos de Evaluación (MdE)**

Los MdE son las formas de evidenciar el nivel de logro y dominio de los RdA, a través de un producto y/o desempeño, tienen ponderación y calificación. Suelen ser los productos generados a partir de las actividades realizadas con la asistencia del docente: Ej. Ensayos, proyectos, Aprendizaje basado en problemas (ABP), exámenes, etc.

En esta columna se enlistan estos mecanismos que pueden ser las herramientas con las que se realizará la evaluación de los resultados de aprendizaje en los estudiantes.

### **Ponderación/Peso**

En esta última columna se desglosa el puntaje equivalente a los diferentes mecanismos de evaluación con los que se piensa medir/evaluar los resultados de aprendizaje.